

EUROPEJSKI SYSTEM OPISU KSZTAŁCENIA

(wg standardów Rady Europy w „Modern Languages: Learning, Teaching, Assessment. A Common European Framework of Reference“, Strasburg 1996)

POZIOMY KOMPETENCJI JĘZYKOWYCH

C2 POZIOM BARDZO ZAAWANSOWANY	poziom certyfikacyjny CPE	Poziom biegłej znajomości języka dorównujący wykształconemu użytkownikowi języka ojczystego
	poziom doskonalący PRE - CPE	Poziom odpowiadający dużej płynności wypowiedzi w mowie i piśmie, znajomość struktur idiomatycznych, różnicowanie stylu wypowiedzi.
C1 POZIOM ZAAWANSOWANY	poziom certyfikacyjny CAE	Poziom bardzo dobrej znajomości wszystkich aspektów języka, duża swoboda wypowiedzi w mowie i piśmie, drobne potknięcia.
	poziom doskonalący PRE - CAE	Poziom odpowiadający bardzo dobrej znajomości struktur, rozbudowane słownictwo, znajomość idiomów, duża łatwość komunikacji.
B2 POZIOM PONAD ŚRENIOZAAWANSOWANY	poziom certyfikacyjny FCE	Poziom dobrej znajomości struktur, bogate słownictwo, sporadyczne trudności w komunikacji.
	poziom doskonalący PRE - FCE	Poziom skutecznej komunikacji językowej z wyłączeniem sytuacji trudnych i nietypowych, dość bogate słownictwo.
B1 POZIOM ŚREDNOZAAWANSOWANY	poziom średni DOSKONALENIE JĘZYKOWE	Poziom dobrej komunikacji językowej w dobrze znanych sytuacjach, sporadyczne kłopoty z dokładnością i płynnością mówienia.
	poziom niższy średni UTRWALANIE JĘZYKOWE	Poziom dobrej komunikacji językowej w znanych sytuacjach życia codziennego, dobra znajomość słownictwa z zakresu życia codziennego.
A2 POZIOM PODSTAWOWY	poziom podstawowy	Poziom ograniczonej znajomości języka na poziomie podstawowych potrzeb.
A1 POZIOM POCZĄTKUJĄCY	poziom początkujący	Poziom pokonywania pierwszych barier komunikacyjnych, rozpoznawania prostych struktur, identyfikowania słów, zwrotów i wyrażeń w zakresie życia codziennego i otaczającego nas świata.

SZCZEGÓŁOWY OPIS KOMPETENCJI JEZYKOWYCH Z PODZIAŁEM NA POSZCZEGÓLNE SPRAWNOŚCI JEZYKOWE

(wg standardów Rady Europy w „Modern Languages: Learning, Teaching, Assessment. A Common European Framework of Reference”, Strasburg 1996)

		A1 POCZĄTKUJĄCY OD "0" beginner	A2 PODSTAWOWY elementary	B1 ŚREDNIO ZAAWANSOWANY intermediate	B2 PONAD ŚREDNIO ZAAWANSOWANY upper-intermediate	C1 ZAAWANSOWANY advanced	C2 BARDZO ZAAWANSOWANY proficiency
R O Z U M I E N I E	ZE SŁUCHU	Rozumiem znane mi słowa i bardzo podstawowe zwroty (wyrażenia) dotyczące mojej osoby, rodziny, bliskiego konkretnego otoczenia, gdy mówię do mnie wolno i wyraźnie	Rozumiem wyrażenia i często używane słowa dotyczące najbliższych mi dziedzin życia (np. podstawowe informacje o mnie i mojej rodzinie, o zakupach, geografii mojego regionu, zatrudnieniu). Potrafię zrozumieć główną myśl zawartą w krótkich, wyraźnych, prostych przekazach ogłoszeniach	Rozumiem główną myśl wypowiedzi sformułowanej wyraźnie, w języku literackim, na temat mi znany, z którym spotykam się w pracy, szkole, czasie wolnym itp. Rozumiem najważniejsze informacje w programach radiowych i TV dotyczących wydarzeń współczesnych lub tematów związanych z zainteresowaniami osobistymi lub zawodowymi, gdy mówię raczej wolno i wyraźnie	Potrafię zrozumieć dłuższe wypowiedzi i wykłady oraz nawet złożoną argumentację pod warunkiem, że temat wypowiedzi jest mi znany. Potrafię zrozumieć większość wiadomości TV i programów dotyczących współczesnych wydarzeń. Rozumiem filmy w wersji oryginalnej jeśli aktorzy posługują się językiem literackim.	Rozumiem dłuższe, rozwinięte wypowiedzi nawet jeśli nie są jasno ustrukturyzowane i gdy związków pomiędzy nimi mogę się tylko domyślać, gdyż nie są wyraźnie zasygnalizowane. Bez większego wysiłku rozumiem programy TV i filmy.	Nie mam trudności ze zrozumieniem żadnego rodzaju języka mówionego, na żywo, z radia lub TV, nawet jeśli tempo jest szybkie, tak jak normalne tempo wypowiedzi rodzimego użytkownika języka i pod warunkiem, że będę miał trochę czasu aby przyzwyczaić się do używanego akcentu.

	TEKSTU PISANEGO	Rozumiem znane wyrazy, np. nazwy, bardzo proste zdania, np. w ogłoszeniach, plakatach lub w katalogach	Rozumiem bardzo krótkie, proste teksty. Potrafię znaleźć szczegółową, przewidywalną informację w prostych, codziennych materiałach, takich jak ogłoszenia, reklama, prospekty, jadłospisy, rozkład jazdy, proste listy prywatne.	Potrafię zrozumieć teksty zawierające najczęściej używane wyrażenia związane z życiem codziennym i pracą. Rozumiem opis wydarzeń, uczuć i życzeń zawartych w listach prywatnych	Rozumiem artykuły i reportaże dotyczące współczesnych problemów, których autorzy przedstawiają szczegółowe opinie i argumenty. Potrafię zrozumieć współczesną prozę literacką.	Rozumiem długie złożone teksty faktograficzne i literackie, potrafiąc rozróżnić ich styl. Rozumiem artykuły specjalistyczne i dłuższe instrukcje techniczne, nawet jeśli nie dotyczą one mojej dziedziny.	Potrafię z łatwością czytać i rozumieć wszystkie formy języka pisanego, łącznie z tekstami abstrakcyjnymi, strukturalnie i językowo złożonymi, takimi jak poradniki, artykuły specjalistyczne i dzieła literackie.
M Ó W I E N I E	INTERAKCJA	Potrafię porozumieć się w prosty sposób pod warunkiem, że mój rozmówca będzie powtarzać lub parafrazować w wolniejszym tempie, to co powiedział i pomoże mi sformułować to, co sam próbuję powiedzieć. Umiem zadawać i odpowiadać na pytania dotyczące bliskich mi potrzeb lub gdy chodzi o znane mi tematy.	Potrafię porozumieć się w sytuacjach prostych i rutynowych gdzie dochodzi do bezpośredniej wymiany informacji na tematy mi znane. Radzę sobie w krótkich rozmowach towarzyskich, nawet jeśli nie potrafię zrozumieć wszystkiego i nie umiem jeszcze samodzielnie podtrzymać konwersacji	Radzę sobie w większości sytuacji, które mogą się zdarzyć w podróży, gdy zetknę się z językiem mówionym. Potrafię bez przygotowania uczestniczyć w rozmowach na tematy mi znane i mnie interesujące lub odnoszące się do życia codziennego (.np. rodzina, hobby, praca, podróże i wydarzenia współczesne)	Potrafię porozumiewać się dość płynnie i spontanicznie, co umożliwi konwersację z obcokrajowcami, rodzimymi użytkownikami języka. Mogę brać czynny udział w dyskusji, wyjaśniając i podtrzymując swoje poglądy.	Potrafię wyrażać się płynnie i spontanicznie bez potrzeby szukania wyrażen i zastanawiania się. Umiem używać języka w sposób elastyczny i skuteczny dla celów towarzyskich i zawodowych. Potrafię formułować myśli i opinie precyzyjnie i uczestniczyć aktywnie w rozmowie odnosząc się do wypowiedzi innych rozmówców.	Bez wysiłku uczestniczę w rozmowie i dyskusji, dobrze znam wyrażenia idiomatyczne i kolokwialne. Umiem wyrażać się płynnie i przekazywać różne odcienie znaczenia w sposób precyzyjny. Jeśli mam problem posługuję się parafrazą i wyjaśniam w sposób umowny, to co chciałem powiedzieć, w taki sposób aby słuchacze nie zauważyli tych trudności.

	PRODUKCJA	Potrafię używać prostych zwrotów i zdań, aby opisać miejsce skąd pochodzę ludzi, których znam.	Potrafię używać serii zwrotów zdań do opisanego sposobu mojej rodziny i innych osób, warunków życia, mojego wykształcenia oraz mojej obecnej i ostatnio wykonywanej pracy.	Potrafię łączyć wyrazy i wyrażenia w prosty sposób, aby opisać doświadczenia i wydarzenia, moje marzenia, nadzieje i ambicje. Umieję przedstawić powody, przyczyny, wyjaśnić plany i wyrazić swoją opinię. Umieję opowiedzieć jakąś historię lub zrelacjonować treść filmu lub książki albo opisać swoje reakcje.	Potrafię przedstawić precyzyjny i szczegółowy opis w różnych dziedzinach związanych z moimi zainteresowaniami. Umieję przedstawić swój pogląd na dany temat, podając argumenty za i przeciw.	Umieję przedstawić jasny, szczegółowy opis złożonych tematów, włączając pod-tematy, rozwijając poszczególne punkty i kończąc odpowiednią konkluzją.	Potrafię przedstawić jasny i potoczny wywód lub opis w stylu odpowiednim do kontekstu, używając struktury skutecznej i logicznej, która pomoże odbiorcy zauważyć i zapamiętać najważniejsze punkty.
--	------------------	--	--	---	--	---	---

P I S A N I E	PISANIE	Potrafię napisać krótki, prosty tekst, np. wysyłając pozdrowienia z wakacji. Potrafię wypełnić formularz z informacjami dotyczącymi mojej osoby i np. podać dane osobowe, narodowość, adres w formularzu rejestracji hotelowej	Umieję napisać krótką, prostą notatkę, wiadomość odnoszącą się do spraw mi najbliższych. Umieję napisać list prywatny np. podziękowanie	Potrafię napisać prosty tekst, zbudowany ze zdań złożonych na temat mi znany lub mnie interesujący. Umieję napisać list prywatny opisujący doświadczenia i wrażenia.	Potrafię napisać jasny, szczegółowy tekst na wiele tematów związanych z moimi zainteresowaniami. Mogę napisać esej lub sprawozdanie, przekazując informacje lub przedstawiając argumenty za i przeciw. Potrafię pisać listy, podając istotę i wagę doświadczeń i zdarzeń.	Potrafię wyrazić swoje myśli w jasnym i dobrze ustrukturyzowanym tekście, przedstawiając dość szeroko swój punkt widzenia/opinię. Umieję wypowiedzieć się szczegółowo na skomplikowany temat w formie listu, eseju lub sprawozdania, podkreślając najważniejsze dla mnie sprawy. Potrafię sformułować różne rodzaje tekstu używając odpowiedniego, osobistego stylu z myślą o odbiorcy.	Umieję napisać klarowny, potoczny tekst w odpowiednim stylu. Potrafię pisać skomplikowane (złożone) listy, sprawozdania lub artykuły, które przedstawiają problem w sposób skuteczny, przy pomocy odpowiedniej struktury, która pomoże odbiorcy zauważyć i zapamiętać najważniejsze elementy. Potrafię pisać streszczenia i recenzje prac profesjonalnych oraz dzieł literackich.
--	----------------	--	---	--	---	---	---